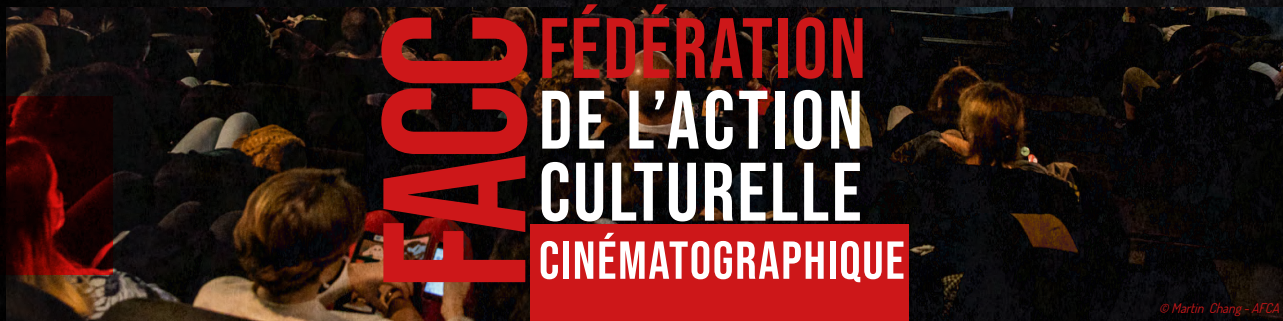




CRÉATION DE LA FÉDÉRATION DE L'ACTION CULTURELLE CINÉMATOGRAPHIQUE (FACC) : UNE FÉDÉRATION AU SERVICE DES PROFESSIONNELS DE LA DIFFUSION CULTURELLE DU CINÉMA ET DE L'ÉDUCATION AUX IMAGES

NOUS SOMMES des salles de cinéma, des festivals, des associations d'éducation populaire,
des bibliothèques, des cinémathèques...

NOUS SOMMES la ville, la campagne, le quartier, le bourg, la rue, la place de village...

NOUS SOMMES cinéastes, technicien.ne.s, programmeurs.trices, exploitant.e.s,
chargé.e.s de relations avec les publics, médiateurs.trices...

NOUS SOMMES la fiction, le documentaire, l'animation, le cinéma expérimental, les jeux vidéo,
la réalité virtuelle, la réalité augmentée...

NOUS SOMMES un des maillons de la chaîne de diffusion du cinéma et des images en France,



NOUS SOMMES L'ACTION CULTURELLE CINÉMATOGRAPHIQUE.

OUI, DEPUIS DES ANNÉES, il existe une diffusion culturelle des films dans les salles de cinéma
et dans bien d'autres lieux, fermés ou ouverts,

OUI, DEPUIS DES ANNÉES, des femmes et des hommes œuvrent pour faire exister au mieux la diversité
de la création cinématographique,

CHAQUE JOUR, DANS CHAQUE RÉGION, nous accompagnons des cinéastes et leurs équipes dans un établissement
scolaire, une maison de quartier, un foyer rural, une maison d'arrêt, un hôpital, un EHPAD...

CHAQUE JOUR, DANS CHAQUE RÉGION, nous organisons des ateliers pour décrire les images et les sons,
pour décrypter les images d'internet, pour déjouer les fake-news et la désinformation par l'image,

CHAQUE JOUR, DANS CHAQUE RÉGION, nous partageons l'histoire du cinéma, nous soutenons la jeune création,
nos biens si précieux,

CHAQUE JOUR, DANS CHAQUE RÉGION, nous accueillons des spectateurs.trices, âgé.es ou jeunes, formé.e.s
ou novices, curieux.ses ou rétifs.ves,

CHAQUE JOUR, DANS CHAQUE RÉGION, nous passons des heures à croire dans le lien indéfectible entre le public et
les artistes pour que nos vies soient plus responsables, plus combatives, plus épanouies, plus ouvertes, plus sensibles,

NOUS SOMMES UNE PARTIE DE L'EXCEPTION CULTURELLE FRANÇAISE.



FÉDÉRATION DE L'ACTION CULTURELLE CINÉMATOGRAPHIQUE

© Jérémie Léger

UNE FÉDÉRATION DE L'ACTION CULTURELLE CINÉMATOGRAPHIQUE ?

- POUR DIRE HAUT ET FORT que nous maillons tous les territoires,
- POUR FAIRE CONNAÎTRE le travail silencieux qui se fait chaque jour dans tous nos départements,
- POUR MONTRER les innombrables exemples d'innovations pour aller à la rencontre des habitants, nos concitoyens,
- POUR REPRÉSENTER tous les acteurs de terrain auprès des instances du cinéma français,
- POUR ÊTRE FORCE DE PROPOSITION et prôner la consolidation des budgets en matière de politiques culturelles auprès de l'État et des collectivités territoriales,
- POUR ÊTRE L'INTERLOCUTEUR de nos homologues aux niveaux européen et international.

QUELS OBJECTIFS ?

- FAIRE PARAÎTRE, une fois par an un Baromètre de l'Action Culturelle Cinématographique pour rendre visible et lisible, pour mesurer l'impact de nos actions et pour mettre en valeur les retombées économiques de nos projets pour la filière du cinéma,
- PROMOUVOIR la spécificité des structures adhérentes,
- MUTUALISER nos ressources, nos projets, nos initiatives,
- CONFRONTER les points de vue et les expériences,
- PROPOSER des pistes d'actions et de réformes pour faire rayonner l'action culturelle du cinéma et des images au plus proche de nos concitoyens.

POUR QUI ?

- POUR LES PROFESSIONNELS DE L'ACTION CULTURELLE dans les domaines du cinéma et des images animées (quelle que soit leur forme juridique) qui travaillent en direction de tous les publics sur des territoires de métropole et des Outre-Mer.

REJOINDRE LA FÉDÉRATION DE L'ACTION CULTURELLE CINÉMATOGRAPHIQUE C'EST

- CRÉER DU COMMUN ;
- FAIRE RÉSEAU ;
- REVENDIQUER, de l'écriture à la diffusion, que nous faisons partie intégrante de la filière cinéma afin de faire valoir nos droits.

POUR NOUS JOINDRE : CONTACT@FEDERATION-ACC.ORG

Membres fondateurs :

ACID - Association du cinéma indépendant pour sa diffusion, ACRIF - Association des cinémas de recherche d'Île-de-France, AFCA - Association française du cinéma d'animation, AFCAE - Association Française des Cinémas Art et Essai, L'Agence du court métrage, ANCI - Association nationale des cinémas itinérants, Atelier d'Images Plus, Aye Aye VO / Festival International du Film de Nancy, Carrefour des festivals, Ciné Passion en Périgord, Cinémathèque Hauts de France, Cinéphare, Collectif des Associations de Production des Hauts-de-France, Contrechamps, Côté Court, Côte Ouest, Documentaire sur grand écran, Les Écrans, Étonnant Cinéma, Festival européen du film fantastique de Strasbourg, Festivals Connexion, FIFCA - Festival International du Film Court d'Angoulême, GNCR - Groupement national des cinémas de recherche, Hélotrope / Festival de Nice, Image'Est, Images en bibliothèques, MJC Centre Image du Pays de Montbéliard - pôle image, Passeurs d'images, La Pellicule Ensorcelée, Plein Champ, Sauve qui peut le court métrage, Télé Centre Bernon, UFFEJ Bretagne - Union Française du Film pour l'enfance et la jeunesse et les personnes physiques Wilfried Jude, Sébastien de Fonseca et Christophe Liabeuf.